

Orme, quando l'arte è per tutti

Il festival apre oggi a Lugano

Arte e handicap tornano a incontrarsi, a Lugano, con il Festival Orme. Da stasera e fino a domenica una serie di spettacoli, installazioni e incontri metteranno al centro dell'attenzione l'arte integrata, in cui artisti con e senza handicap coesistono alla pari. Orme si apre stasera alle 19 al Teatro Foce con la presentazione di 'Sights Reloaded', "un'installazione parlante" di TricksterP che dà la parola a persone non vedenti. A seguire l'Accademia Arte della Diversità di Bolzano presenterà 'Personaggi', spettacolo libera-

mente ispirato a 'Sei personaggi in cerca d'autore' di Pirandello.

Domani alle 20.30 al Cittadella l'appuntamento più atteso, quando andrà in scena 'Artificial Things' dell'inglese Stopgap Dance Company, compagnia pionieristica con David Toole nell'ambito dell'arte integrata di qualità. Sabato e domenica alle 20.30 seguiranno il 'Mercato Nero' della Mobile Akademie Berlin e 'Borderlines' di un altro pioniere, Panaibra Gabriel Canda, dal Mozambico.

Info: ormefestival.ch.



Stopgap Dance Company

CHRIS PARKES